

מפגשים עם מוסיקה

מפגשים עם מוסיקה היא סדרה מקורית של תכניות-העשרה. התכניות מציעות התנסות ועניין אמיתיים במוסיקה באמצעות פנייה אל הצד החווייתי והחברתי שבנגינה. **המטרה היא ליצור התנסות והצלחה, שיביאו לפתיחות ואהבה - לעיסוק במוסיקה!** התכניות מאושרות על ידי ועדת המומחים של משרד החינוך והן מופעלות גם על ידי קרן קר"ב, מוסדות חינוך וגורמים פרטיים. בשנים האחרונות, הסדרה מתרחבת ומופעלת גם בחו"ל.

איך אנו עושים זאת:

כל משתתף בונה כלי נגינה מחלקי עץ מודולריים מותאמים היטב. שלב בניית כלי-הנגינה, יוצר התרגשות וציפייה בקרב התלמידים: ריח העץ והדבק, הלמות הפטישים, עיטור פני הכלי, מתיחת המיתר, הצליל החם שמתקבל... כל אלו יוצרים **קשר רגשי מיוחד בין התלמיד לבין הכלי האישי שהוא התקין**. קשר זה יטעין את הרצון להמשיך בשלבים הבאים: יסודות הנגינה, תקשורת בצלילים, הלחנה, אלתור... - עד לשלב הנגינה התזמורתית וביצוע קונצרט הסיום.

אנו מביאים ערכות שכוללות הכול:

- חלקי העץ לבניית הכלים
- מסמרים ודבק
- ניר לטש
- עפרונות צבעוניים
- הוראות התקנה
- סרטוני וידאו למחשב
- תכנית השיעורים
- קטעים מעובדים לכלים
- פנקס יצירות לתלמיד
- תוכנת הלחנה לכלים
- תמיכה ועזרה למורים



נפתלי להב, מפתח התכניות * טל/פקס: 04-6429756
www.nl-guitar.com * Email: edu@nl-guitar.com
סטודיו לגיטרה * ת"ד: 0417 * קבוץ מזרע 19312
נייד: 054 7703833

הגיטרה הישראלית שלי

www.nl-guitar.com/educ11.htm

כל משתתף יבנה לעצמו גיטרה מזרחית אמיתית מחלקי עץ תואמים. הגיטרה שתתקבל תהיה בעלת צליל מלא, עמוק וצלול. בהמשך, נעצב את פני הגיטרה ונכנס לשלבי לימוד הנגינה. במהלך בניית הכלי, התלמיד נקשר מאוד לגיטרה האישית שלו. קשר רגשי זה חשוב ביותר ומהווה את הסיבה העיקרית לרצונו של התלמיד להמשיך ולהתקדם בשאר שלבי התכנית.

שלבי התכנית:

- א. בניית גיטרה מזרחית - אישית.
- ב. לימוד יסודות הנגינה.
- ג. תקשורת בצלילים - נגינה בזוגות והרכבים.
- ד. נגינה תזמורתית עד לקונצרט הסיום.

לגילאי כיתות:
'ד' עד 'ט'
בהתאמה.



עוזרים גם להורים!

■ הרעיון נועד לאפשר לאלפי תלמידים להשתתף בתכנית של מוסיקה ונגינה. לימוד הנגינה מפתח ומקדם את כישוריו ויכולתו האישית של התלמיד. עתה נוכל לעשות זאת במסגרת בית הספר או בחוגים, ללא צורך בהוצאות הכרוכות ברכישת כלי נגינה יקר, מורה פרטי, קניית תווים, הסעות, איבוד זמן... **התכנית נותנת מענה לכל אלו!**

נבל עברי קדום

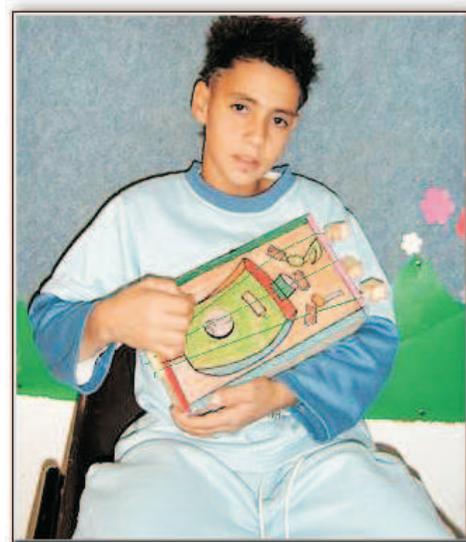
www.nl-guitar.com/educ21.htm

כל משתתף ירכיב לעצמו נבל עברי קדום הבנוי מתיבת תהודה עשויה מחלקי עץ מודולריים מותאמים. על פני תיבת התהודה נמתח שלושה מיתרים בעזרת שלושה מפתחות כיוון שנתקין. בניית הנבל תהיה איטית ומדויקת, כל הכיתה תתקדם ביחד תוך כדי הדרכתו של המורה - שלב אחר שלב.

לתכנית ארבעה שלבים:

- א. בניית הנבל האישי ומושגי יסוד במוסיקה.
- ב. לימוד יסודות הנגינה וערכי קצב.
- ג. תקשורת בצלילים - נגינה בזוגות והרכבים.
- ד. נגינה תזמורתית עד לקונצרט הסיום.

לגילאי כיתות:
ב' עד ד'
בהתאמה.



כל הזכויות שמורות לפתלי להב © N. Lahav

מקדמים את הפרט!

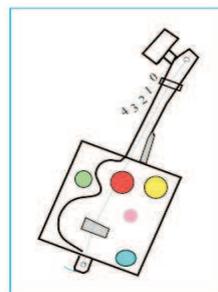
■ התכנית באה להציע תכנים במוסיקה מתוך הנחה, שאלו מקדמים את הפרט בתחומים כמו תקשורת בין אישית, קואורדינציה, קשר עין-יד, לימוד שפה חדשה ופיתוח יכולות של קשב וריכוז.

■ התכנית מכניסה רוח רעננה למערכת השעות של בית הספר,

ביכולתה לגבש את התלמידים בפעילויות מוסיקליות עתירות תכנים חברתיים, למשל, נגינה תזמורתית אשר שיאה בקונצרט סיום התכנית.

הגיטרה הזעירה שלי

www.nl-guitar.com/educ51.htm



כל משתתף יבנה גיטרה זעירה מחלקי עץ מודולריים מותאמים. מהלך הבנייה יהיה איטי, צעד אחר צעד בהדרגת המורה. במהלך בניית הכלי והנגינה, יפגוש התלמיד מושגים במוסיקה כמו: מיתר, צליל, מקצבים, טרמולו, ליווי שיר ועוד...

התפיסה:

התנסות בתחום המוסיקה, טוב שתהיה עשירה ביצירה ובחוויות. שיוף חלקי העץ, הרכבת הגיטרה, העיטורים, מתיחת המיתר... כל אלו יוצרים קשר מיוחד בין התלמיד לבין כלי הנגינה שבנה. עם הגיטרה בידיו, הוא מעוניין להמשיך ולהתנסות בפעילויות נוספות כגון: לימוד הנגינה, לימוד יצירה, שזירת קטעי נגינה בסיפורים ועוד...

מתאים לבוגרים בגן
וגילאי כיתה א' - ב'



ניתן להפעיל את התכנית גם בימי מוסיקה קצרים כמו, קייטנות והפעלות חד-יומיות - ואז נוכל לכלול בה משתתפים בוגרים יותר עד גילאי כיתות ה' ואף ו'.

התכנית ניתנת להפעלה על ידי כל מורה למוסיקה וכן, על ידי גננות עם רקע ואהבה לנושא. הרכבת הכלי קלה, עלויות החומרים והתכנית - נמוכות.

